

## Retningslinjer for optagelse og skolegang som musisk talentelev på Skolen på Sønderager

### Hvad vil det sige at man er et talent?

For at kunne optages er det et krav, at ansøgere har et talent der gør, at de er eller forventes at komme på eliteniveau i deres aldersgruppe. Som et alderssvarende eliteniveau forstås vurderingen af om eleven i slutningen af 9. klasse vil være på niveau med optagelseskravene til MGK.

Ansøgerne bliver vurderet på følgende punkter:

- Kognition: musikalitet, musikalsk intelligens, god til at lære? (arbejde?)
- Psykologi: kan eleven lide at øve sig, finder eleven glæde ved at arbejde med musikken, kan eleven spille/synge sammen med andre på en god og konstruktiv måde?
- Sociologi: tilpas forældreopbakning, balance mellem musik og børne-/ungdomsliv, erhvervsarbejde, relation til undervisere/dirigenter/lærere
- Motorik: har eleven en god motorik og udvikler sig alderssvarende, hører eleven godt

### Hvem afgør om man kan blive optaget?

Herning Musikskole og Den Jyske Sangskole har ansvaret for hvem og hvor mange der bliver optaget. Afgørelsen afhænger af niveauet ved optagelsesprøven samt den økonomiske ramme.

Ansøgere som ikke allerede går på Musikskolen eller Sangskolen, men som kan dokumentere et alderssvarende elitært niveau, vil forud for optagelsesprøven blive tilbudt et antal timer hos en relevant lærer fra en af de to skoler. Det vil herefter være denne lærer som udarbejder udtalelsen forud for optagelsesprøven.

En del af vurderingen forud for en evt. optagelse i talentklasserne er, om der findes relevante lærerkræfter og sammenspilsmuligheder for eleven enten på Musikskolen, Sangskolen eller eksternt. Bliver eleven optaget i talentklasserne lægger Musikskolen eller Sangskolen i samarbejde med elev og forældre en plan for det videre forløb som kan indeholde krav om at eleven meldes ind på en af de to skoler.

### Hvad indeholder ansøgningen?

Ansøgningen er et skema (findes på Skolen på Sønderagers hjemmeside)

- Oplysninger om eleven
- Underskrift fra forældre/værge
- Underskrift fra den nuværende grundskole
- Udtalelse fra nuværende skole
- Anbefaling fra ansøgerens underviser

### Hvordan kommer man til optagelsesprøven?

På baggrund af ansøgningen bliver man inviteret til optagelsesprøven.  
Forældre og underviser deltager ikke i optagelsesprøven.  
Man aftaler selv klaverakkompagnement med Herning Musikskole eller Den Jyske Sangskole.

### **Hvad skal man gøre til optagelsesprøven?**

- Spille eller synge to stykker af forskellig karakter (f.eks. dur/mol, hurtig/langskol, noteret/improviseret).
- Deltage i en kort samtale med lederen af optagelsesprøven om ens motivation for at søge ind i talentklasserne.
- Lave en orienterende hørerlærertest.
- Lave en orienterende læseprøve vedr. noder, becifringer o.l.

Der vil blive lagt vægt på musikalsk udtryk og teknisk overskud. Det anbefales derfor at elev og lærer i fællesskab vælger et program som kan vise disse kvaliteter.

Musikskolen og Sangskolen afgør i fællesskab om krav og forventninger til den enkelte elev er opfyldt og vedkomne derfor kan optages.

### **Hvor mange kan blive optaget?**

Da der er et begrænset pladser i talentklasserne vil Musikskolen og Sangskolen i fællesskab afgøre hvem der optages og hvem som kommer på venteliste. Ansøgninger efter tidsfristen vil kunne komme på en venteliste, som prioriteres af Musikskolen og Sangskolen.  
Som hovedregel vil optageslessøgende til 7. evt. 8. klasse blive prioriteret.

### **Hvad sker der efter optagelsesprøven?**

Hvis man består optagelsesprøven kommer ansøger og forældre til en individuel samtale på Skolen på Sønderager og senest 1. maj 2014 ved man om man er optaget.

### **Hvad sker der når man er blevet optaget?**

Elever som optages på talentlinjen, forsætter deres hovedfagsundervisning på hhv. Musikskolen eller Sangskolen, som også har til ansvar at sikre at talenteleven indgår i ensemble-, kor- eller orkestersammenhænge der er relevante for talentelevens niveau og genre. Det er endvidere Musikskolen eller Sangskolen der varetager undervisningen i høre-lære, nodelæsning mv. således at målet om at eleven opnår et niveau svarende til optagelsen til MGK opfyldes.

Skolen på Sønderager sørger for at eleven bliver overflyttet fra den nuværende skole.  
Hvis skoleudtalelsen om de elever, som Musikskolen eller Sangskolen sender videre til Skolen på Sønderager, giver anledning til særlig opmærksomhed, afholder skole og Musikskolen eller Sangskolen en samtale med elev og forældre.  
På baggrund af samtalen vurderes, om eleven skal optages på talentlinjen.  
Beslutningen meddeles elev og forældre senest 8 dage efter samtalen.

### **Hvad er forventningerne til Herning Musikskole og Den Jyske Sangskole?**

Musikskolen og Sangskolen forpligter sig til at stille kvalificerede undervisere og faciliteter til rådighed. Her ud over samarbejder de tre skoler om en sammenhængende og struktureret hverdag til støtte for talenteleverne. Dette betyder at også evt. opmærksomhedspunkter vedr. f.eks. elevernes indsats eller trivsel vil blive delt mellem institutionerne.

### **Hvad er forventningerne til talenteleverne**

Talentelever skal kunne arbejde selvstændigt samt i grupper i forhold til de planlagte forløb. Det er fundamentet for at kunne få optimalt udbytte af det musikalske arbejde.

Der skal være en stor interesse i at udvikle sig selv som musiker/kunstner.

Da optagelse på talentlinjen er for at udvikle sit eget talent vil det ikke kunne kombineres med at dyrke andre fritidsinteresser (herunder større mængde erhvervsarbejde). Eleverne opfordres dog til at deltage i idrætsaktiviteter/træning på motionistniveau.

Der er ikke fritagelse for undervisning ved f.eks. forkølelse eller skader. Relevante noder og instrumenter medbringes hver gang og der er mødepligt. Det er Musikskolen eller Sangskolens opgave at tilrettelægge individuelle forløb i forhold til et eventuelt længerevarende sygdomsperioder som påvirker elevens evne til at deltage i undervisningen.

Morgenundervisningen og andre fælles aktiviteter er skoletid og der kan derfor ikke accepteres gentagne afbud og fravær. Dette kan medføre forløbet med opmærksomhedssamtale og dermed en risiko for at miste sin plads på talentlinjen.

### **Retningslinjer ved manglende opfyldelse af forventninger og krav til de musikalske aktiviteter.**

Det er Musikskolen og Sangskolens afgørelse om eleven kan fortsætte på talentlinjen, såfremt krav og forventninger ikke bliver indfriet. Herunder mødepligt til de musikalske aktiviteter og forventning om engageret deltagelse. Musikskolen og Sangskolen anerkender at personlige og sociale forhold kan spille ind i forhold til elevens evne til at deltage engageret i undervisningen, men omvendt betragtes evnen til at håndtere sådanne udfordringer, f.eks. gennem dialog med lærere, dirigenter og andre resursepersoner som en del af elevens evne til at håndtere sit talent.

Overholder elever ikke deres mødepligt mv. ikke vil forløbet være:

1. Musikskolen eller Sangskolen afholder en "opmærksomhedssamtale" med eleven. Under samtalen vil den pågældende få en forklaring og anvisninger til forbedringer for at kunne fortsætte på talentlinjen. Der gives en 14 dages periode til at udvise forbedringer.
2. Udvises der ikke forbedringer, vil der blive indkaldt til en ny samtale med kontakt til forældre. Her vil der igen blive givet en 14 dages periode til forbedringer.
3. Hvis der stadig ikke er sket en ændring, vil der blive sendt et brev til hjemadressen med besked om, at talenteleven nu har 14 dage til markant at forbedre sig og i modsat fald vil blive frataget sin plads og derfor ikke længere kan gå i talentklassen.

### **Retningslinjer ved manglende opfyldelse af forventninger og krav til skolegangen**

Det er skolens afgørelse om eleven kan fortsætte på talentlinjen, såfremt krav og forventninger ikke indfries.

Forløbet vil være:

1. Klasselæreren afholder en "opmærksomhedssamtale" med eleven. Under samtalen vil eleven få en forklaring samt anvisninger til forbedringer. Der gives en 14 dages periode til at

udvise forbedringer. Lektielæsning i stedet for musikalske aktiviteter kan komme på tale.  
2. Udvises der ikke forbedringer vil der blive indkaldt til ny samtale med eleven og dennes forældre. Musikskolen og/eller Sangskolen orienteres og indbydes til at deltage. Der gives igen 14 dage til forbedringer.

3. Hvis der stadig ikke er sket en ændring gives den sidste advarsel skriftligt. Eleven har nu 14 dage til markante forbedringer og i modsat fald fratages pladsen og eleven og dennes forældre må nu i henhold til reglerne om frit skolevalg vælge, hvor eleven skal flyttes hen. Musikskolen og/eller Sangskolen modtager alle skrivelser på lige fod med forældrene.

### **Hvad er forventninger til forældre?**

Det er en stor beslutning at søge optagelse i en talentklasse. Sangskolen og Musikskolens forventer, at forældre før ansøgning drøfter forventninger, krav og konsekvenser ved en optagelse. Det er meget vigtigt, at det unge menneske er godt forberedt og ved hvad det går ind til. Det er en beslutning at søge optagelse som får stor indflydelse på hverdagen.

Musikskolen og Sangskolen forventer, at forældrene er lige så seriøst indstillet overfor talentlinjen som eleven er.

Forældre skal støtte til barnet, når der helt naturligt kan komme perioder med mindre gejst overfor det musiske. Her er forventninger ikke anderledes end det vil være fra skolens side.

Forældrene har ansvar for, at der er indtaget et sundt og nærende morgenmåltid inden morgenundervisningen. Forældrene har ligeledes ansvar for, at der hver dag indtages en sund og nærende madpakke til frokost. Skolen på Sønderager tilbyder en madordning mod betaling, men en madpakke hjemmefra kan være lige så god.

Musikskolen og Sangskolen stiller undervisere og faciliteter til rådighed.

Det kan dog ikke forventes at al øvning kan ske på Musikskolen eller Sangskolen. Dette indebærer, at det forventes at talentelever har et klaver til rådighed for øvning i hjemmet eller har en fast aftale f.eks. med en skole om af kunne øve der.

Talentklasserne henholder sig til det frie skolevalg, som indebær at man modtager sin undervisning uden for det lokale skoledistrikt. Dette er omkostningsfrit for forældrene som dog har pligt for at sørge for transport til den valgte skole (Skolen på Sønderager), samt der hvor morgenundervisningen afholdes. Der ydes ikke offentligt tilskud til denne transport udover almindelige buskort/klippe korts ordninger.